

**Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Bangka Belitung**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**MODEL PEMBELAJARAN HYBRID**

**SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023 / 2024**

**MATA KULIAH**

**PENULISAN DAN PUBLIKASI ILMIAH (FSP12104)**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**PENULISAN DAN PUBLIKASI ILMIAH (FSP12104)**

**SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023 / 2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mengetahui,**  **Ketua Program Studi Sastra Inggris**  **Bob Marison Sigalingging, M.Hum.**  **NIP 198705102019031013** | C:\Users\DELL\Downloads\WhatsApp_Image_2023-01-27_at_4.28.29_PM-removebg-preview.png**Dosen Pengampu Mata Kuliah**  **Tri Arie Bowo, M.Hum.**  **NIP 198604132020121012** | **Dosen Pengampu Mata Kuliah**  **C:\Users\DELL\Downloads\TTD_GAMBAR_ttdresti_20220811_081906_ORIGINAL3603685460759676631.png**  **Resti Amalia, M.Pd.**  **NIP 199108052022032012** | **Dosen Pengampu Mata Kuliah**    **M. Aries Taufiq, M.Pd.**  **NIP 199002172022041002** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG | | | Dosen Pengampu | : | Trie Arie B., M.Hum.  Resti Amalia, M.Pd.  M. Aries Taufiq, M.Pd. |
| FAKULTAS | : | FISIP | Tahun Akademik | : | 2023/2024 |
| PROGRAM STUDI | : | SASTRA INGGRIS | Revisi Ke - | : | 2 |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IDENTITAS MATA KULIAH** | | | | | |
| Mata Kuliah | : | Penulisan dan Publikasi Ilmiah | Kode Mata Kuliah | : | FSP12104 |
| Jumlah SKS | : | 2 sks (2 – 0) | Semester | : | 2 (Dua) |
| Prasyarat | : | - | | | |
| Deskripsi Mata Kuliah | : | Mata kuliah Penulisan dan Publikasi Ilmiah merupakan salah satu mata kuliah wajib fakultas yang harus ditempuh oleh seluruh mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung. Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa dalam penguasaan teori dan praktik penulisan, serta memperkenalkan jenis-jenis karya ilmiah dan publikasinya. Lebih lanjut mahasiswa akan diperkenalkan dan mempraktikkan mengenai teknik penulisan ilmiah, plagiarisme, dan cara mempublikasikan karya ilmiah. | | | |
|  |  |  | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN** | | |
| **Kode** | | **Unsur Capaian Pembelajaran** |
| Sikap (S) | : | 1. Mampu menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika; 2. Mampu berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; 3. Mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berdasarkan Pancasila; |
| Keterampilan Umum (KU) | : | 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; 2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; 3. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir,dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; |
| Pengetahuan (P) | : | 1. Mampu menganalisa fenomena yang terjadi pada linguistik Bahasa Inggris serta dapat membandingkan dengan Bahasa Indonesia dan bahasa daerah. 2. Mampu menganalisa fenomena sosial melalui kebahasaan dengan pendekatan linguistik, analisa wacana, dan turunan dari ilmu linguistik lainnya. 3. Mampu menganalisa fenomena yang terjadi pada perkembangan teori sastra dan dapat membandingkannya dengan Sastra Indonesia dan sastra daerah. 4. Mampu menganalisa kesusasteraan Inggris dalam kaitannya dengan media film, lirik lagu, dan *game.* 5. Mampu menganalisa kesusasteraan Inggris dengan pendekatan sejarah, psikologi, psikoanalisis, kolonialisme, poskolonialisme, semiotika, orientalism, dan lain-lain. |
| Keterampilan Khusus (KK) | : | 1. Lulusan PS Sastra Inggris FISIP UBB mampu mengaplikasikan konsep dan teori dasar linguistik bahasa Inggris untuk menjawab permasalahan fenomena kebahasaan. 2. Lulusan PS Sastra Inggris FISIP UBB mampu melaksanakan pengkajian-pengkajian wilayah *Anglophone* serta mampu memaparkannya guna kepentingan IPTEKS. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah | : | Mahasiswa mampu menghasilkan draft artikel ilmiah dan mengumpulkannya ke *OJS* |

**Untuk Mata Kuliah Teori**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pertemuan Ke-** | **Kemampuan Akhir** | **Bahan Kajian** | **Pelaksanaan Pembelajaran** | | **Metode Pembelajaran** | **Media Pembelajaran** | **Alokasi Waktu** | **Kriteria Penilaian** | | **Pengalaman Belajar** | **Referensi** |
| **Daring** | **Luring** | **Indikator Penilaian** | **Intrumen penilaian/Bobot** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **12** | **11** | **12** | **13** |
| **1** | **Mahasiswa menganalisa pengantar penulisan dan publikasi ilmiah** | Pendahuluan: Pengantar Penulisan dan Publikasi Ilmiah |  | **√** | **Diskusi Kelompok** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Kemampuan berkomunikasi dalam analisa kontrak perkuliahan** | **Rubrik deskripsi kontrak perkuliahan** | **Diskusi** | **Kontrak Perkuliahan** |
| **2** | **Mahasiswa mendeskripsikan dan menentukan Elemen penelitian pada kajian sastra, linguistik, dan/atau umum** | Elemen dalam Penelitian |  | **√** | **Diskusi Kelompok** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Kemampuan memahami ide/penyampaian topik** | **Rubrik Holistik (kemampuan menyampaikan ide dalam tingkatan lemah, sedang, kuat)** | **Diskusi** | **1** |
| **3** | **Mahasiswa mampu menganalisa format artikel jurnal dan membuat *outline* sesuai dengan format tersebut** | Format Jurnal:  Introduction, Methodology, Finding and Discussion,Conclusion |  | **√** | **Diskusi kelompok dan simulasi** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Kemampuan menganalisa kembali format penulisan dan mengambil kesimpulan** | **Rubrik Holistik (kemampuan mahasiswa dalam merumuskan format dalam level lemah, sedang, kuat)** | **Berpikir kritis, berdiskusi** | 2&3 |
| **4** | **Mahasiswa mampu menganalisa tulisan layak publish** | Pengenalan Teknik Penulisan:  Paraphrasing, tata bahasa, diksi, dan struktur kalimat |  | **√** | **Diskusi kelompok dan simulasi** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Kemampuan mengenali tulisan layak berdasarkan rumusan teknik penulisan** | **Rubrik Holistik (kemampuan memahami pengenalan teknik penulisan dalam level lemah, sedang, kuat)** | **Berdiskusi dan kolaboratif** | 2&3 |
| **5** | **Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan gaya selingkung dalam penulisan artikel dengan baik** | Perbedaan Gaya Selingkung dalam Penulisan Artikel serta reference manager:  Mendeley desktop, Mendeley Web importer, Add Files, Add Entry, My Library, Reference Type, Cite, Sync, Insert Citation, Insert Bibliography |  | **√** | **Diskusi kelompok dan simulasi** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Presentasi dengan komprehensif menjelaskan perbedaan gaya selingkung dalam penulisan artikel** | **Rubrik Deskriptif (berdasarkan rubrik penilaian yang memuat kemampuan penggunaan reference manager (Mendeley)** | **Diskusi, partisipatif, dan kolaboratif serta pengalaman menggunakan Reference Manager (Mendeley) untuk membedakan gaya selingkung sekaligus untuk penulisan daftar pustaka dalam publikasi ilmiah** | [**2**](https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_609332/objava_105202/fajlovi/Creswell.pdf) |
| **6** | **Mahasiswa mampu menjelaskan manfaat jenis-jenis aplikasi program dalam penulisan ilmiah** | Pemanfaatan Jenis-Jenis Aplikasi Program dalam Penulisan Ilmiah;  Google Schoolar: Relevance, My Profile, My Library, Citations, h-index, i10-index, authors, co-authors, affiliation  ResearchGate: Research Project, Affiliation |  | **√** | **Diskusi kelompok dan simulasi** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Presentasi dengan komprehensif menjelaskan aplikasi/program komputer dalam penulisan dan publikasi karya ilmiah** | **Rubrik Deskriptif (berdasarkan rubrik penilaian yang memuat kemampuan penggunaan Google Schoolar dan ResearchGate** | **Diskusi, partisipatif, dan kolaboratif serta pengalaman menggunakan aplikasi/ program komputer untuk pencarian sumber pustaka dalam rangka penulisan serta publikasi karya ilmiah** | 1&4 |
| **7** | Mahasiswa mampu menjelaskan dan mengkritisi publikasi karya ilmiah | Kritisi jurnal ilmiah - critical appraisal  OJS: Editorial Board, Editor, Reviewer, announcement, register, submit, review, copyediting, publish | **√** |  | ***Case Study/Team based Project*** | **Siakad Cloud SEVIMA dan Zoom Meeting** | **100 menit** | **Presentasi dengan komprehensif menjelaskan tentang publikasi karya ilmiah khususnya tentang jenis-jenis, perbedaan, serta submit artikel karya ilmiah pada Online Journal System (OJS)** | **Rubrik Deskriptif (berdasarkan rubrik penilaian yang memuat kemampuan penggunaan Online Journal System** | **Diskusi, partisipatif, dan kolaboratif serta pengalaman menggunakan Online Journal System yang didalamnya terdapat pengetahuan tentang register, submit, editorial, reviewer, copyediting, metadata hingga publish** | 1&4 |
| **8** | **UTS** | | | | | | | | | | |
| **9 - 14** | **Mahasiswa mampu menulis artikel ilmiah dengan baik** | Penentuan Tim, pemilihan Topik, Proses Penulisan, dan Proses Revisi |  | **√** | **Team-Baed Project** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Presentasi dengan komprehensif** | **Rubrik Deskriptif (berdasarkan rubrik penilaian)** | **Diskusi, partisipatif, dan kolaboratif** | **1,2,3,&4** |
| **15** | **Mahasiswa mampu mengirimkan artikel ke Jurnal Nasional Terakreditasi** | Publikasi Karya Ilmiah |  | **√** | **Team-Based Project** | **Siakad Cloud SEVIMA** | **100 menit** | **Presentasi dengan komprehensif menjelaskan aplikasi/program komputer dalam penulisan dan publikasi karya ilmiah** | **Rubrik Deskriptif (berdasarkan rubrik penilaian** | **Diskusi, partisipatif, dan kolaboratif** | **1,2,3,&4** |
| **16** | **UAS** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Daftar Referensi | : | 1. **Creswell, John W. (2009). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches.* SAGE publication: California** 2. [**https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog\_609332/objava\_105202/fajlovi/Creswell.pdf**](https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_609332/objava_105202/fajlovi/Creswell.pdf) 3. **Taufiq, M. A. (2022). *A Guide to Writing Scienctific Article.*** 4. <https://www.youtube.com/channel/UCexwXuqtcpvfKYv1FSwkkxw> |

**HIRARKI PEMBELAJARAN**

Status Pengumpulan *draft* artikel di *OJS*

*Article Submission* melalui OJS

*Drilling* pengumpulan melalui OJS

*Drilling* teknik penulisan

Pengenalan OJS dan teknik pengumpulan

Pengenalan Format Jurnal

Pengenalanteknik penulisan

Pengenalan Elemen dalam Penelitian

Pengantar Penelitian dan Publikasi Ilmiah

**Persiapan dan kesepakatan kontrak perkuliahan (penyampaian silabus dan RPS)**

**Mahasiswa Menghasilkan *draft* artikel jurnal dan mengumpulkan ke *OJS***

**PROSES PENILAIAN:**

1. **Penilaian (Teori)\***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Basis Evaluasi | Komponen Evaluasi | Bobot (%) | Deskripsi |
| 1. | Aktivitas Partisipatif | *Team Based Project* | 50 % |  |
| 3. | Kognitif/Pengetahuan | MMI | 10 % |  |
|  |  | Tugas/Quiz | 5 % |  |
|  |  | UTS | 15 % |  |
|  |  | UAS | 20 % |  |
| Total | | | 100% |  |

**Keterangan:***Berdasarkan Indikator Kinerja Utama Perguruan Tinggi pada Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Salinan I Indikator kerja nomor 7 poin 2 disebutkan bahwa kriteria evaluasi penilaian adalah 50% (lima puluh persen) dari bobot nilai akhir harus berdasarkan kualitas partisipasi diskusi kelas (case method) dan/atau presentasi akhir pembelajaran kelompok berbasis projek (team-based project).*

1. **Pemberian Angka Nilai dan Angka Mutu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Huruf Mutu (HM)** | **Sebutan Mutu (SM)** | **Angka Nilai (AN)** | **Angka Mutu (AM)** |
| A | Istimewa | 85 < AN < 100 | 4,0 |
| AB | Sangat Baik | 75 < AN < 85 | 3,5 |
| B | Baik | 70 < AN < 75 | 3,0 |
| BC | Cukup Baik | 60 < AN < 70 | 2,5 |
| C | Cukup | 56 < AN < 60 | 2,0 |
| D | Kurang | 40 < AN < 56 | 1,0 |
| E | Gagal | AN < 40 | 0 |

**Berlaku untuk mahasiswa yang masuk diatas Tahun Akademik 2014/2015 sampai dengan 2017/2018**

| **Huruf Mutu (HM)** | **Sebutan Mutu (SM)** | **Angka Nilai (AN)** | **Angka Mutu (AM)** |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Istimewa | 85 < AN < 100 | 4,0 |
| AB | Sangat Baik | 80 < AN < 85 | 3,5 |
| B | Baik | 70 < AN < 80 | 3,0 |
| BC | Cukup Baik | 60 < AN < 70 | 2,5 |
| C | Cukup | 56 < AN < 60 | 2,0 |
| D | Kurang | 40 < AN < 56 | 1,0 |
| E | Gagal | AN < 40 | 0 |

**Berlaku untuk mahasiswa mulai masuk Tahun Akademik 2018/2019**

**Sumber: Peraturan Akademik UBB Nomor 9 Tahun 2020**

**Lampiran Capaian Pembelajaran Lulusan**

**Sesuai Lampiran Permenristekdikti No. 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi**

1. SIKAP
2. Bertakwa kepadaTuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;
3. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
4. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;
5. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;
6. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
7. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
8. Taat hokum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;
9. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
10. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; dan
11. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.
12. KETERAMPILAN UMUM
13. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, daninovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
14. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;
15. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;
16. Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;
17. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
18. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;
19. Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;
20. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; dan
21. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.

**VALIDASI RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) *HYBRID***

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2023/2024

Balunijuk, 5 Februari 2024

**** GKMI-J GKMI-F